

등록금심의위원회 회의록(2차)

개최일시	2022.1.11(화) 15:30~16:40	회의장소	본관 대회의실
참석자 (11명)	남경희(관리처장), 류태경(경영대학 공동대표), 박귀천(학생처장), 박인휘(총무처장), 배소현(예산팀장), 백승현(의과대학 공동대표), 신하운(교무처장), 이상은(삼일회계법인), 이소연(음악대학 공동대표), 정제영(기획처장), 한지수(학부 부총학생회장 직무대행/인문과학대학 공동대표)		
불참자 (2명)	박지호(학부 총학생회장 직무대행/사회과학대학 공동대표), 황진선(대학원 학생회장)		
안건	2022학년도 등록금 책정(안)		
내용	<p>■ 개회</p> <ul style="list-style-type: none"> - 위원장(교무처장)이 회의 개최에 앞서 회의 녹음 원칙을 설명하고, 참석위원 전원이 녹음 동의서를 작성하여 회의 녹음을 개시하다. - 예산팀장이 회의록은 회의 개최일 이후 10일 이내로 공개하여야 함을 말하며 회의록 작성일정을 설명하고, 본인 발언에 한해 수정할 수 있음을 고지하다. - 위원장이 총 13명의 위원 중 11명이 참석하여 회의 개최요건이 충족됨을 확인하고 제2차 등록금심의위원회(이하 “등심위”라 함)를 개최하다. <p>■ 회의내용</p> <p>1. 2022학년도 등록금 책정(안)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>가. 학부 입학금 인하 책정(안) 나. 학부 및 대학원 정규등록금 책정(안) 다. 학부 및 대학원 계절학기 및 기타 등록금 책정(안) 라. 학부 및 대학원 신설학과 정규등록금 책정(안)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 위원장이 예산팀장에게 2022학년도 등록금 책정(안)에 대하여 설명하여 줄 것을 요청하다. 		

- 예산팀장이 2022학년도 등록금 책정(안)에 대해 발제하다. 우선, 정규등록금 책정과 관련하여 학부 입학금은 교육부의 학부 입학금 단계적 감축 계획에 따라 인하여 책정하고, 학부 수업료와 각 대학원의 입학금 및 수업료, 학부와 대학원의 계절학기 및 기타 등록금을 전년도와 동일하게 동결하여 책정하고자 함을 설명하다. 아울러, 2022학년도에 신설되는 학부 약학대학(통합6년제) 약학전공 및 미래산업약학전공, AI융합학부 인공지능전공, 일반대학원 미디어예술인문학 협동과정, 데이터사이언스대학원 데이터사이언스학과의 등록금 책정(안)을 참고자료와 함께 설명하다.

- 위원장이 2022학년도 등록금 책정(안)에 대하여 전 위원에게 질문을 요청하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 약학대학 내 약학전공과 미래산업약학전공의 차이에 대해 질문하고, 기획처장이 입학생의 구성에 차이가 있으나 동일 약학계열로서 등록금은 동일하게 책정된다고 답하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 AI융합학부와 휴먼기계바이오공학부의 수업료를 동일하게 책정한 이유에 대해 질이하다.

- 기획처장이 두 학과 모두 첨단학과로서 학문적 특성 및 교육과정이 일부 유사한 부분이 있음을 설명하고, 향후 두 학과 간 시너지를 증대할 수 있도록 학문적 연결을 강화하고자 한다고 답하다.

- 경영대학 공동대표가 교육비 차이도를 결정하는 전공별 기준이 있는지 질의하고, 기획처장이 등록금은 교육부가 제시한 계열별 등록금 책정 기준을 근간으로 하여 모든 대학이 차등 책정하고 있다고 설명하다.

- 의과대학 공동대표가 약학대학의 등록금을 총 6년간의 등록금으로 책정한 것인지, 아니면 학기당 책정한 것인지 질의하고, 기획처장이 약학대학의 편제 변경을 설명하며 학기당 등록금으로 책정한 것이라고 답하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 학부 수업료를 동결하기로 하였는데, 코로나19 이후 사이버캠퍼스 온라인 강의의 문제 상황에 대해 설명하다. 이 문제에 대해 학교 본부 측에서 어떻게 대처할 것인지 질의하다.

- 교무처장이 단대별 간담회, 학교 홈페이지 게시판 운영 등을 통해 학생들의 의견을 수렴하고 있고, 지난 2년간의 온라인 수업 경험을 바탕으로 새로운 교육모형을 개발 중이며 교수 대상 워크숍을 준비 중이라고 답변하다.

- 기획처장이 이화형 온라인 학습 모델을 개발 중이며 수업의 질을 극

대화할 수 있는 다양한 프로젝트를 시도 중임을 덧붙인다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 녹화강의를 재사용하고 게시는 교수님들이 많다는 것을 강조하다.

- 기획처장이 K-MOOC 강의 등의 예를 들어 온라인 녹화강의의 생애주기에 대해 설명하며, 본교는 수업담당 교원들에게 온라인 수업 운영 가이드라인을 제공하고 있다고 설명하다.

- 경영대학 공동대표가 학생들은 달라진 내용을 제공받기 원하는 것이라고 말하며, 1, 2학기 평균적으로 9학점은 재사용 했다고 설명하다. 코로나가 장기화 되면서 2021학년도에 똑같은 불만사항이 나오고 있다는 것은 개선이 필요한 부분임을 설명하다.

- 교무처장이 의견전달 통로 중 하나로 익명 게시판에 대해 설명하며 '이화에 바란다'의 정책제안 부분을 활용 가능함을 안내하고, 기획처장이 현황 파악을 위해 학생들의 적극적인 의견전달을 당부하다.

- 경영대학 공동대표가 타 학교의 실시간 강의 사용에 대한 예시를 설명하며 녹화강의 재사용 문제점에 대한 해결책을 제시하다.

- 기획처장이 어학교과목 실시간 강의의 예를 들며, 교과목별 특성과 교수님의 재량에 따라 녹화, 실시간 중계, 혼합 방식 등 최적화된 강의 형태를 적용하는 것이라고 설명하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 추가 3학점에 대해 등록금과 관련된 정책이었는지 질의하다.

- 기획처장이 추가 3학점 제도는 당시 코로나19 상황에서 갑작스러운 어려움을 겪게 된 학생들의 학업활동을 지원하고자 시행했던 제도이며, 등록금과 관련 있는 것은 아니라고 답하다. 그러나 제도 시행 이후 부정적인 피드백이 적지 않았으므로 추가 시행은 진행하지 않았다고 덧붙인다.

- 경영대학 공동대표가 추가 3학점에 대한 문제점을 지적하다. 또한 최근 '이화에 바란다'에 올라온 학점포기제도에 대해 설명하다.

- 교무처장이 학점포기제도 관련 학생 의견은 학생처를 통해 전달하여 주도록 안내하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 '이화에 바란다'에 글을 게시하면 어느 곳으로 전달되는지 질의하다.

- 기획처장이 '이화에 바란다' 게시판은 개인의 제안사항이나 민원을 전달하는 통로로서 게시된 의견은 담당부서로 전달된다고 답하다. 그러나 학생 대표들은 개인과 달리 대표성을 가진 기구이므로 학생들의 의견을 수렴하여 학생처에 전달하고 답변을 요청할 수 있음을 안내하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 2021학년도 2학기는 코로나19 관련하여 별도로 시행된 것이 없었는데, 2022년에는 시행계획이 있는지, 또한 코로나19 관련 대비책이 마련되어 있는지 질의하다.

- 기획처장이 코로나19 상황이 진정되어 학사운영이 2019년 이전과 같이 회복되는 경우와 현재의 상황이 지속되는 경우 모두를 가정하여 교무처, 관리처 등 관련 부서에서 대응책을 마련하고 있다고 답하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 학점포기제와 같은 실행방법에 대해 언제부터 논의 가능한지 문의하고, 이에 기획처장이 학생처를 통해 의견을 전달하면 관련 부서에서 학칙 및 상위법령 준수 여부 등 전반적으로 검토해야 할 사항이라고 답하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 참고자료 중 공시자료에 대해 본교가 교육비 면에서 큰 차이가 발생하는 것을 설명하며 이러한 차이는 어느 면에서 발생하는지 질의하다.

- 기획처장이 계열별 구성비 및 비등록금 수입의 차이가 주요인이라고 설명하고, 본교도 비등록금 수입을 확대하고자 노력을 기울이고 있다고 답하다.

- 경영대학 공동대표가 계열별로 나누었을 때 본교 일부 계열이 1위임을 설명하며, 등록금 차이가 타 학교에 비해 큰 것이 아닌지 질의하다.

- 기획처장이 교육비 환원율은 계열별 등록금액과는 다른 개념이며, 본교는 등록금 대비 투자되는 교육비가 약 2배임을 설명하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 교육비 차이도에 대한 것은 정부의 기준을 적용한 것이기 때문에 어떻게 만들어졌는지 확인할 수 있는 방법이 없는 것인지 질의하다.

- 기획처장이 계열별 차등 책정은 우리나라뿐 아니라 해외 대학들에서도 적용하는 보편적인 개념이라고 설명하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 코로나19 이후 학교 공간을 사용하지 못하는 문제점과 실험실습을 리포트로 대체하는 경우 발생하는 문제점을 지적

하며 이렇게 다양한 문제가 발생하고 있는데 이런 문제점에도 불구하고 교육비 차이도가 조정될 수 없는 것인지 질의하다.

- 기획처장이 실험실습 및 실기 수업은 대면수업이 이루어질 수 있도록 최선을 다하고 있다고 설명하고, 교무처장이 실험실습 시 조별 인원을 축소하여 안전한 수업이 이루어지도록 노력하고 있다고 덧붙인다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 학생들이 강의 개선이 이루어지지 않았으나 등록금이 인하.반환이 되지 않는 이유에 대해 궁금해 하고 있다는 것을 언급하며 답변을 요청하다.

- 기획처장이 지난 1차 회의의 추가경정예산 보고를 언급하며 학교의 재무구조 및 교육비 환원율에 대해 재차 설명하고, 이미 본교는 등록금 수입의 약 2배를 교육비로 지출하고 있음을 부연하다. 덧붙여, 비등록금 수입 증대를 위해 최선을 다하고 있다고 말한다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 학생대표들은 등심위를 통해 상세한 설명을 접하므로 학교의 재정상황에 대한 이해도가 높아지나, 회의에 참석하지 못한 일반 학생들이 회계 개념을 이해하기는 어려울 것이라고 말하며, 회의록을 더욱 상세히 기록하여 줄 것을 당부하다.

- 경영대학 공동대표가 일반 학생들의 참여가 하나의 방법이 될 수 있음을 설명하며, 온라인 생방송이나 주요 발언에 대해 설명을 게시하는 방법을 제시하다.

- 기획처장이 학교의 예.결산 자료는 학교 홈페이지 및 대학정보공시 등을 통해 이미 외부에 공개하고 있으나, 등심위에서 위원들에게 제공되는 자료는 외부에 공개하기 어려운 학교의 대외비 정보가 포함되어 있다고 설명하다. 또한, 등심위의 목적이 예.결산(안)의 심의.의결에 있으므로 학생위원들은 학생들을 대표하여 학교의 의사결정 과정에 참여하는 것이라고 설명하며, 학생위원들이 이해한 바를 학생들에게 잘 전달해주기를 당부하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 입학금 폐지에 대한 설명 중 5년간 단계적으로 폐지되는 이유를 질의하다.

- 기획처장이 당시 반값등록금의 정치적 공약을 배경으로 설명하며, 정부에서 입학금 수입 감소로 인한 학교의 재정 충격을 완화하고자 단계적 감축 계획을 수립한 것이라고 답하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 본교의 줄어드는 입학금에 대해서는 어떻게 충당하고 있는지 질의하다.

- 기획처장이 정부에서도 사립대학의 재정적 어려움을 인지하여 대학 혁신지원사업 등 각종 재정지원사업을 통해 사립대학을 지원하고 있으며, 학교 차원에서도 건전한 재무구조 유지를 위해 최선의 노력을 기울이고 있다고 답하다.

- 학부 부총학생회장 직무대행이 2022학년도 대학입학전형 합격자의 합격키트 배부가 진행되지 않은 이유에 대해 질의하고, 학생처장이 내용을 파악하여 답변하겠다고 말하다.

- 위원장이 추가 질의가 없음을 확인하고 2022학년도 등록금을 상정된 책정(안)과 같이 의결할 것을 제안하다. 학부 부총학생회장 직무대행, 경영대학 공동대표, 음악대학 공동대표, 의과대학 공동대표 총 4인이 반대하고, 위원장, 기획처장, 예산팀장, 학생처장, 총무처장, 관리처장, 외부전문가위원 총 7인이 찬성하여 2022학년도 등록금 책정(안)을 의결하다.

• 의결사항

▶ 2022학년도 등록금 책정(안)

- 학부 입학금 2017학년도 입학금 기준 16% 금액 인하, 수업료 동결
- 대학원 입학금 및 수업료 동결
- 학부 계절학기 및 학점등록금 동결
- 대학원 계절학기 및 교과목 등록금, 연구등록금, 논문등록금 동결
- 학부 및 대학원 신설학과 등록금 책정
 - 학부: 약학대학(통합6년제) 약학전공 및 미래산업약학전공, AI융합학부 인공지능전공
 - 대학원: 일반대학원 미디어예술인문학 협동과정, 데이터사이언스대학원 데이터사이언스학과

■ 폐회

- 위원장이 의결사항을 확인하고 2차 등록금심의위원회 폐회를 선언하다.

확 인	위의 기록이 사실임을 확인함					
	2022년 1월 11일					
	직 위	성 명	서 명	직 위	성 명	서 명
	위원장	신하운	신하운	위 원	백승현	백승현
	위 원	남경희	남경희	위 원	이상은	이상은
	위 원	류태경	류태경	위 원	이소연	이소연
	위 원	박귀천	박귀천	위 원	정제영	정제영
	위 원	박인휘	박인휘	위 원	한지수	한지수
	위 원	박지호	불 참	위 원	황진선	불 참
위 원	배소현	배소현				
작성 자	음악대학 공동대표 이 소 연 (인)					